

grupo de teatro
comunitário da Casa da Achada

A MISSÃO DE ARUILALAGAN



**5, 19 e 26 de Setembro às 21h30
sábados**

Texto de **Joaquim Paulo Nogueira**
Direcção e Espaço sonoro de **F. Pedro Oliveira**
Participação musical de **Fernando Chainço**
Interpretação de **Joaquim Paulo Nogueira e Moin U Ahamed**

Grupo de Teatro Comunitário da Casa da Achada

Este grupo nasceu na sequência do trabalho e do espectáculo **KANTATA DE ALGIBEIRA**, dirigido por Margarida Guia, com texto de Regina Guimarães e música de João Paulo Esteves da Silva, estreado no Jardim de Inverno do Teatro São Luiz no dia 1 de Outubro de 2013, Dia Mundial da Música, Nele participaram mais de 50 pessoas sem experiência de palco.

A estas gentes outras se juntaram. Com maior ou menor assiduidade, desde Novembro de 2013, uma vez por semana (às vezes duas ou três ou mais), têm-se encontrado, com vontade de experimentar e de fazer. Desta vez, orientadas por F. Pedro Oliveira.

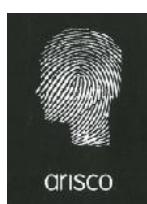
A missão de Arulalagan

"A missão de Arulalagan", é um pequeno espectáculo bilingue criado a partir do texto "A Missão /F14" que Joaquim Paulo Nogueira escreveu em 2003, para corresponder a um desafio de Giovanni Clementi, dramaturgo italiano. A proposta de Clementi foi feita nos Encontros Internacionais de Dramaturgia de Valdigna, Valênciia, num momento em que os mares da costa italiana se tinham tornado um cemitério de refugiados. Proposta feita junto de vários autores, italianos, portugueses e espanhóis. Para este trabalho, agora no Grupo de Teatro Comunitário da Casa da Achada, foi acrescentada uma versão para bengali, que tenta acentuar a ilegibilidade e a não compreensão verbal como possibilidade de criar um entendimento mais forte e intenso do outro. Deixar de perceber para começar a compreender.

Apoios:



(material de escalada)



**O Grupo de Teatro ensaia todas as terças (21h)
e sempre que é preciso**

grupo de teatro
comunitário da Casa da Achada

A MISSÃO DE ARUILALAGAN



**5, 19 e 26 de Setembro às 21h30
sábados**

Texto de **Joaquim Paulo Nogueira**
Direcção e Espaço sonoro de **F. Pedro Oliveira**
Participação musical de **Fernando Chainço**
Interpretação de **Joaquim Paulo Nogueira e Moin U Ahamed**

Grupo de Teatro Comunitário da Casa da Achada

Este grupo nasceu na sequência do trabalho e do espectáculo **KANTATA DE ALGIBEIRA**, dirigido por Margarida Guia, com texto de Regina Guimarães e música de João Paulo Esteves da Silva, estreado no Jardim de Inverno do Teatro São Luiz no dia 1 de Outubro de 2013, Dia Mundial da Música, Nele participaram mais de 50 pessoas sem experiência de palco.

A estas gentes outras se juntaram. Com maior ou menor assiduidade, desde Novembro de 2013, uma vez por semana (às vezes duas ou três ou mais), têm-se encontrado, com vontade de experimentar e de fazer. Desta vez, orientadas por F. Pedro Oliveira.

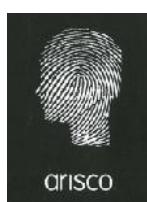
A missão de Arulalagan

"A missão de Arulalagan", é um pequeno espectáculo bilingue criado a partir do texto "A Missão /F14" que Joaquim Paulo Nogueira escreveu em 2003, para corresponder a um desafio de Giovanni Clementi, dramaturgo italiano. A proposta de Clementi foi feita nos Encontros Internacionais de Dramaturgia de Valdigna, Valênciia, num momento em que os mares da costa italiana se tinham tornado um cemitério de refugiados. Proposta feita junto de vários autores, italianos, portugueses e espanhóis. Para este trabalho, agora no Grupo de Teatro Comunitário da Casa da Achada, foi acrescentada uma versão para bengali, que tenta acentuar a ilegibilidade e a não compreensão verbal como possibilidade de criar um entendimento mais forte e intenso do outro. Deixar de perceber para começar a compreender.

Apoios:



(material de escalada)



**O Grupo de Teatro ensaia todas as terças (21h)
e sempre que é preciso**