



# ABSURDÍSSIMO II

de Santos Fernando

Grupo de Teatro Comunitário  
da Casa da Achada



**OUT-** 18 / 6F - 21h30  
19 / SÁB - 21h30  
20 / DOM - 18h30  
25 / 6F - 21h30  
26 / SÁB - 21h30

**NOV-** 1 / 6F - 21h30  
2 / SÁB - 21h30  
3 / DOM - 18h30

Rua da Achada, 11 LISBOA

Telefone: 218 877 090

cartaz @ritadiasilustra

Apoio

JUNTA DE FREGUESIA  
STA. MARIA MAIOR

## **Grupo de Teatro Comunitário**

Este grupo nasceu na sequência do trabalho e do espectáculo **KANTATA DE ALGIBEIRA**, dirigido por **Margarida Guia**, com texto de Regina Guimarães e música de João Paulo Esteves da Silva, estreado no Jardim de Inverno do Teatro São Luiz no dia 1 de Outubro de 2013, Dia Mundial da Música. Nele participaram mais de 50 pessoas sem experiência de palco.

A estas gentes outras se juntaram. Com maior ou menor assiduidade, desde Novembro de 2013, uma vez por semana (às vezes duas ou três), têm-se encontrado, com vontade de experimentar e de fazer. Desta vez, orientadas por **F. Pedro Oliveira**.

**É um projecto das pessoas e para as pessoas** que nele estão envolvidas e vai-se fazendo à sua medida e de encontro às suas necessidades, propostas e anseios.



Este espectáculo foi criado a partir do livro **Absurdíssimo** de Santos Fernando. Leram-se os vários contos. Cada um de nós escolheu um ou dois, ou três, dos que gostava mais. Transformaram-se os contos em linguagem dramática (tarefa muito facilitada pela escrita teatral do autor) e foram-se escolhendo os intervenientes. Experimentou-se. Trocaram-se alguns intervenientes de cena. Chegaram uns de novo. Saíram outros. Durante mais de um ano, quase sempre uma vez por semana, no final duas ou três vezes por semana, foi-se descobrindo como fazer, construindo, afinando. Ao mesmo tempo foram surgindo ideias de cenário e adereços que foram sendo depuradas e integradas. Quase no fim apareceu uma proposta de sonoplastia. Esperamos que esta nossa proposta não envergonhe o autor dos textos e este não se revolva de fúria no túmulo.

Com **Cristina Didelet, Elsa Santos, F. Pedro Oliveira, Fernando Chainço, Fernando Lopes, Francisco d'Oliveira Raposo, Isabel Pinto, Joaquim Calainho, Liliana Cristovão, Loraine Resende, Margarida Rodrigues, Pedro Silva, Rita Oliveira Dias, Rui Coelho, Rui Rodrigues, Siça Souza, Teresa Jácome e Vitor Ataíde.**

Agradecimentos:  
**Estúdio Story – Bullets**  
**Teatro da Trindade**  
**Chefe Almeida**

Aos vários músicos e agrupamentos de Heavy Metal que, sem saberem, emprestaram a sua arte a este espectáculo



**Rua da Achada, 11 – 1100-004 Lisboa**

**[www.centromariodionisio.org](http://www.centromariodionisio.org)**

**Tel. 218877090**

**E-mail - [casadaachada@centromariodionisio.org](mailto:casadaachada@centromariodionisio.org)**

**Horário:**

**segundas, quintas e sextas das 15h às 20h**

**sábados e domingos das 11h às 18h**

**cinema às segundas às 21h30**

**Tem uma Biblioteca Pública  
com empréstimos de livros e DVDs**

**O Grupo de Teatro ensaia (pelo menos) todas as terças (21h)**